

Oređownik Urzędowy

powiatu gostyńskiego.

Administracja: Gostyń, Klasztorna 69. — Telefon 57
Czcienkami A. Skrzyneckiego w Gostyniu.



Wychodzi w środę i sobotę. — Przedpłata 1,50 zł
miesięcznie. — Ogłoszenia wiersz mm 1 ł. 10 gr

Rozporządzenie policyjne w przedmiocie bezpieczeństwa w kinematografach (kinoteatrach) i egzaminowania kandydatów na kinooperatorów.

(Dokończenie.)

Najmniejszy wymiar tej ubikacji wynosi 2,50 mtr. szerokości, 2 mtr. głębokości, 2,20 mtr. wysokości.

Ubikacja na przyrządy musi posiadać osobne wejście, oddzielone zupełnie od ubikacji dla widzów i od poczekalni dla publiczności, które należy odosobnić drzwiami, dla ochrony przed ogniem, otwierającymi się na zewnątrz. Drzwi te należy podczas przedstawień zamykać.

2. Jeżeli do operatorni można wejść wprost z ulicy lub z dziedzińca i jeżeli koło tej ubikacji niema dróg, służących do przechodu, wystarczają do jej zamknięcia zwykłe drzwi, otwierające się na zewnątrz.

3. Przejście do operatorni, względnie wyjście dla operatora musi się znajdować z tej strony ubikacji, gdzie operator ma stanowisko swe, podczas przedstawienia obrazów.

Od wymagania tego można wyjątkowo odstąpić wtedy, jeżeli ubikacja na przyrządy, ma co najmniej trzy metry głębokości tak, że operator ma szerszą drogę do ucieczki.

4. Operatornia może być połączona z ubikacją dla widzów, tylko zapomocą koniecznych potrzebnych otworów projekcyjnych, o ile możliwości o małych rozmiarach, oraz zapomocą opatrzonego mocnem szkłem, otworu, dla czynienia spostrzeżeń.

Otwory łączące muszą być zabezpieczone żelaznemi zasuwkami lub nakrywkami tak urządzone, aby w razie zapalenia się filmu, same się automatycznie zamykały.

5. Operatornię należy oświetlić elektrycznemi lampami żarowemi, lampy żarowe muszą być zabezpieczone przed stłuczeniem się, zapomocą ochronnych siatek nrujących.

W operatorni nie wolno palić tytoniu i przechowywać łatwo zapalnych przedmiotów a nawet garderoby — z wyjątkiem filmów potrzebnych do jednego przedstawienia — oraz nie wolno palić nieoosłoniętego światła i ogrzewać ubikacji zapomocą nieoosłoniętych palenisk, tylko z zachowaniem największej ostrożności, należy naprawiać filmy zapomocą laku japońskiego, acetonu i t. p.

Zapalne środki do klejenia wolno w ubikacji na przyrządy przechowywać na zapas tylko w jaknajmniej-szej ilości (10 gramów).

Zwoje filmu należy przechowywać w zamkniętych puszkach blaszanych, leżących w ogniotrwałej skrzynce, umieszczonej, o ile możliwości, jak najdalej od przyrządu.

Założony do przyrządu film musi się odwijać z rolki metalowej, osłoniętej przymocowanym silnie, szczelnym bembnem ochronnym z silnej blachy żelaznej, grubości co najmniej 1 milimetra, a po przesunięciu się jej przez snop światła musi się ją z tą samą chyżością nawijać na drugą rolkę, osłoniętą w ten sam sposób. Otwory, przez które film wysuwa się i wsuwa, mają być wąskie, aby przesuwający się film je wypełniał.

Nie należy dopuścić do tego, aby film sunął się po ziemi.

Zapomocą odpowiedniego urządzenia w aparacie, należy przeszkodzić zbyt silnemu rozgrzaniu się filmu także w tym wypadku, jeżeli film nagle się zatrzyma.

Nadto musi się znajdować takie urządzenie, które w razie zapalenia się filmu, nie dopuszcza do tego, aby spaliła się większa część paska niż ten kawałek, który znajduje się przed źródłem światła.

6. Dalej należy mieć takie urządzenia, które w razie zapalenia się filmu lub już w razie powstania błędu w przyrządzie projekcyjnym, skutecznie samodzielnie włączenie prądu do ogólnego oświetlenia ubikacji (sali) dla widzów.

7. Nie wolno nawijać filmu w ubikacji, mieszczącej w sobie aparat projekcyjny, w tym czasie, kiedy w ubikacji dla widzów znajduje się publiczność.

Przyrząd do nawijania musi być umieszczony, o ile możliwości, jak najdalej od aparatu projekcyjnego.

8. Wstęp do operatorni, ubikacji do przechowania i przewijania filmu jest dozwolony tylko pełniącemu służbę urzędnikowi policji, organom policji państwowej, straży pożarnej, odpowiedzialnemu kierownikowi przedsiębiorstwa (kinoteatru), kinooperatorowi oraz tegoż pomocnikowi.

Przy wejściu do operatorni musi być umieszczony napis: „Niepowołanym wstęp policyjnie wzbroniony“.

9. Jeżeli podłoga operatorni jest zrobiona z metalu, musi być przykryta niezapalnym materiałem izolacyjnym.

§ 21.

Przyrząd projekcyjny.

1. Do przedstawień wolno używać tylko takich przyrządów, które zostały zbadane i uznane za odpowiednie pod względem maszynowym i bezpieczeństwa przez miejscową władzę policyjną, przy współudziale przedstawiciela straży pożarnej oraz rzeczoznawcy technicznego.

2. Przyrząd projekcyjny musi być tak ustawiony, ażeby ze wszystkich stron był łatwo dostępny.

§ 22.

Źródło światła dla przyrządu.

1. Źródło światła dla przyrządu projekcyjnego musi być umieszczone w skrzynce z blachy żelaznej,

zamkniętej z wszystkich stron z pozostawieniem tylko otworów, potrzebnych do regulacji; skrzynki tej nie wolno otwierać podczas przedstawienia. Skrzynię tę należy po stronie wewnętrznej zabezpieczyć przed promieniującym żarem, zapomocą ścian podwójnych, mieszczących warstwę powietrza lub mających powłokę z azbestu. Otwórki w ścianach na powietrze należy zamknąć drobną siatką drucianą.

2. Obsługującemu aparat kinematograficzny (kinooperatorowi) nie wolno bezwarunkowo opuszczać stanowiska przy aparacie, ani też wykonywać innych czynności, dopóki lampa projekcyjna jest czynna.

§ 23.

Urządzenia elektryczne.

1. W operatorni należy umieścić tablicę rozdzielczą, na której mogą się znajdować tylko przyrządy miernicze, potrzebne do obsługi przyrządu projekcyjnego, załączniki, bezpieczniki i opornica uśmierzająca. Załączniki i bezpieczniki należy tak urządzić, aby płynny metal się nie rozbryzgiwał.

2. Wszystkie stałe przewody w operatorni muszą być osłonięte rurami metalowymi. Połączenia i odgałęzienia tych przewodów należy osłonić puszkami ochronnymi tego samego rodzaju co rury metalowe.

3. Wolno używać tylko załączników odrywkowych, przykrytych izolacyjną, ogniotrwałą pokrywą ochronną, celem zapobieżenia przypadkowemu dotknięciu.

4. Opornice regulacyjne należy odnośnie do położenia i odległości od rurki ochronnej tak ustawić, aby nie mogło nastąpić zetknięcie się ochrony i oporu nawet w razie złamania się lub uszkodzenia poszczególnych części tych opornic.

Opornice regulacyjne i przetwornice należy umieścić poza ubikacją, mieszczącą przyrządy. Używane w tym celu ubikacje, muszą być zamknięte ścianami z ogniotrwałego materiału, o ile możliwości, izolującego ciepło, oraz dawać się w miarę potrzeby dobrze przewietrzać.

§ 24.

Przybory do gaszenia ognia w ubikacji na przyrządy.

W celu stłumienia pożaru, powstałego w operatorni, musi być w pogotowiu naczynie na wodę, zawierające co najmniej 20 litrów i wiadro do gaszenia, tudzież impregnowana płachta do gaszenia ognia wielkości około 2 metrów kwadratowych

§ 25.

Obsługiwanie przyrządu projekcyjnego (upoważniony kinooperator).

1. Przyrząd projekcyjny może obsługiwać tylko operator, który z pomyślnym wynikiem zdał egzamin z uzdolnienia zawodowego w tym kierunku i może się wykazać świadectwem Komisji egzaminacyjnej przy Stowarzyszeniu Dozoru Kotłów w Poznaniu, zatwierdzonem przez Urząd Wojewódzki a ponadto odznacza się wymaganą sumiennością i posiada uzdolnienie do tego pod względem moralnym i fizycznym.

2. Do składania egzaminu potrzeba w szczególności:

- przedłożyć metrykę urodzenia z ukończonych 18 lat życia,
- wykazać umiejętność biegłego czytania i pisanie po polsku,
- przedłożyć urzędowe świadectwo zdrowia, stwierdzające fizyczne uzdolnienie do wykonywania tego zawodu,
- przedłożyć urzędowe świadectwo moralności,
- przedłożyć świadectwo przynależności państwowej polskiej,
- przedłożyć świadectwo przynajmniej 6-miesięcznej praktyki w obsługiwanym aparacie projekcyjnego pod nadzorem egzaminowanego kinooperatora,

- załączyć do podania dwie nienaklejone fotografie,
- złożyć w Stowarzyszeniu Dozoru Kotłów w Poznaniu takse egzaminacyjną, oraz opłatę za zużycie prądu i przyrządów (cfr. § 27 niniejszego rozporządzenia).

§ 26.

Komisja egzaminacyjna i jej zakres czynności.

W skład Komisji egzaminacyjnej przy Stowarzyszeniu Dozoru Kotłów w Poznaniu wchodzi:

1. przedstawiciel Stowarzyszenia, jako przewodniczący,

2. urzędnik fachowy Stowarzyszenia (inżynier elektrotechnik, mający również złożony egzamin kinooperatorski) jako egzaminator w zakresie potrzebnych wiadomości z elektrotechniki, optyki, znajomości aparatu projekcyjnego i urządzeń operatorni ze specjalnym naciskiem na obowiązki operatora ze względu na bezpieczeństwo widzów,

3. inspektor pożarnictwa na Województwo Poznańskie, jako egzaminator w zakresie znajomości obowiązujących przepisów policyjno-ogniowych, budowlanych i bezpieczeństwa,

4. przedstawiciel miejscowej władzy policyjnej (Miejskiego Urzędu Policyjnego w Poznaniu) jako członek Komisji,

5. przedstawiciel Związku Teatrów Świetlnych, jedynie z głosem doradczym.

Wszyscy wyżej wymienieni członkowie komisji, muszą posiadać zastępców oraz uzyskać zatwierdzenie Urzędu Wojewódzkiego.

W razie pomyślnego egzaminu, otrzymuje kandydat świadectwo (zaopatrzone w fotografię), upoważniające go do samodzielnego obsługiwanego aparatu projekcyjnego, wedle następującej skali oceniania w zależności od wyniku: dostateczny, dobry i bardzo dobry.

Egzamin odbywa się w części teoretycznej co do wiadomości wyszczególnionych pod 2 i 3 oraz w części praktycznej co do próby uzdolnienia przy aparacie projekcyjnym.

W razie reprobowania kandydata, Komisja oznacza czas ponownego egzaminu, jako ostatecznego, w terminie od dwóch do sześciu miesięcy.

Świadectwo, zaopatrzone w fotografię, podlega zatwierdzeniu Urzędu Wojewódzkiego a do wniosku o zatwierdzenie dołącza Stowarzyszenie Dozoru Kotłów wszystkie dokumenty wyszczególnione w § 25 niniejszego rozporządzenia, oraz odpis protokołu egzaminacyjnego.

§ 27.

Taksa egzaminacyjna i opłaty.

Wysokość opłaty egzaminacyjnej przypadającej dla wszystkich członków Komisji, oraz opłatę za zużycie prądu i aparatu projekcyjnego, ustala Stowarzyszenie Dozoru Kotłów w Poznaniu i podaje do zatwierdzenia Urzędowi Wojewódzkiemu.

II. Przedstawienia kinematograficzne w teatrach, salach i t. p.

§ 28.

Przedstawienia kinematograficzne w teatrach i t. p.

1. Aparat projekcyjny, musi być tak ustawiony, aby publiczność nie miała do niego dostępu. Dla osoby obsługującej, należy przygotować bezpieczną drogę do wyjścia.

2. W teatrach musi ogniotrwała operatornia mieć wyjście wprost na dwót. Jeżeli oświetlenie teatru lub sali, oraz obsługa przyrządu nie jest połączona w jednym ręku, musi znajdować się przy przyrządzie urządzenie sygnałowe (dzwonek elektryczny lub tym podobne), zapomocą którego można zawiadomić zapala-

jącego światło o każdej przeszkodzie. Zapalającego światło musi się pouczyć, aby na umówiony znak lub w razie, gdyby sam spostrzegł jakie niebezpieczeństwo dla publiczności, oświecił natychmiast teatr lub salę.

3. Odnośnie do jakości ubikacji dla widzów i ubikacji pobocznych, obowiązują przepisy z części I. t. j. dla przedsiębiorstw wyłącznie kinematograficznych z tem ograniczeniem, że można pominąć przepis, według którego podłoga ubikacji dla widzów nie może znajdować się wyżej jak 6 metrów, ponad poziomem ulicy, oraz, że pozwala się na siedzenia przesuwalne, jeżeli zapobiegnie się ich przesuwaniu się za pomocą odpowiednich przyrządów, jak np. łat.

4. W teatrach, salach publicznych i t. p., w których odbywają się stale poszczególne widowiska kinematograficzne, obowiązują przepisy dla przedsiębiorstw wyłącznie kinematograficznych, także odnośnie do ubikacji na przyrządy.

III. Przedstawienia kinematograficzne przedsiębiorstw wędrownych.

§ 29.

Przedstawienia wędrowne.

1. Namioty z płótna lub baraki drewniane należy stawiać zupełnie w odosobnieniu, oraz w odległości conajmniej 6 metrów od sąsiednich budowli.

2. Przyrząd musi się mieścić poza obrębem namiotu lub baraku w osobnej, ogniotrwałej komórce na przyrządy, oddalonej conajmniej 1 metr od namiotu lub baraku.

Jako urządzenie do przewietrzania, należy umieścić rurę odwietrzającą, na dachu komórki po jej stronie przeciwległej od namiotu lub baraku.

Górny otwór tej rury musi się znajdować ponad namiotem lub barakiem.

3. Zresztą obowiązują tu postanowienia z części I. o przewietrzaniu, zakazie palenia tytoniu, tudzież o ubikacji na przyrządy i o przyrządzie projekcyjnym.

4. Ściany z materiałów zapalnych muszą być pokryte tuż koło otworu projekcyjnego i ponad nim na szerokość conajmniej 2 metrów, oraz na powale (stropie) w długości conajmniej 10 metrów ponad otworem projekcyjnym wewnątrz i zewnątrz ogniotrwałym materiałem (azbestem lub tym podobnym) tak, aby w razie zapalenia się filmu w ubikacji mieszczącej przyrządy, nie dopuścić do zapalenia się ścian lub dachu namiotu względnie baraku.

5. Należy mieć w pogotowiu wydadne i dające się łatwo użyć przybory do gaszenia (wielkie sikawki wiadowe, kadzie na wodę i wiadra do gaszenia).

6. W razie, jeżeli dla wytwarzania światła ustawione są elektryczne maszyny świetlne, do których poruszania używa się kotłów z ogniskiem na węgiel lub koks, musi się postawić odnośne wozy w takiej odległości od namiotu lub baraku, ażeby było wykluczone zapalenie się dachu, na namiocie lub na baraku od wylatujących iskier.

IV. Postanowienia karne i końcowe.

§ 30.

Przedstawienia naukowe.

Przepisy niniejszego rozporządzenia nie dotyczą państwowych zakładów naukowych, oraz koncesjonowanych prywatnych zakładów naukowych, w których wyświetla się obrazy w celach ściśle naukowych.

§ 31.

Zatrudnianie nieletnich.

W przedsiębiorstwach kinematograficznych nie

wolno bezwarunkowo zatrudniać dzieci w wieku młodocianym, t. j. przed ukończeniem 16 roku życia.

§ 32.

Przepisy konstrukcyjno-budowlane.

Poza powyższymi przepisami, lokale i budynki, w których odbywają się publiczne przedstawienia kinematograficzne, muszą również odpowiadać przepisom rozporządzenia policyjnego o budowie, urządzeniu wewnętrznym i uruchomieniu teatrów, publicznych sal i cyrków z dnia 16. sierpnia 1909 r. (Dz. Urz. b. Rej. Pozn., str. 429.)

§ 33.

Odpis niniejszego rozporządzenia, szczególnie zaś część dotycząca kinooperatora z dalszemi objaśnieniami miejscowej władzy policyjnej, należy umieścić w formie plakatu na widocznym miejscu w operatorni.

§ 34.

Postanowienia karne.

Winni przekroczeń niniejszego rozporządzenia, podlegają karze grzywny do 60 złotych lub w razie niemożności zapłacenia, stosownej karze aresztu, o ile w danym wypadku, nie mają zastosowania postanowienia kodeksu karnego z dnia 15. maja 1871 r.

§ 35.

Postanowienia końcowe.

Rozporządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, a jednocześnie traci moc obowiązującą: Rozporządzenie policyjne b. Prezesa Rejencji Poznańskiej z dnia 22. marca 1913 r. L. 427/12. I. A. 6. (Nadzwyczajny dodatek do Nr. 16 Dziennika Urzędowego b. Rejencji Poznańskiej) oraz Rozporządzenie policyjne b. Prezesa Rejencji Bydgoskiej z dnia 27. grudnia 1913 r. (Nadzwyczajny dodatek do Nr. 52 Dziennika Urzędowego b. Rejencji Bydgoskiej).

Poznań, dnia 25. października 1926 r.

Wojewoda: Buński.

L. dz. 30301/26. II.

Znoszę niniejszem zarządzenie dot. zamknięcia drogi Krajewice—Ziólikowo ogłoszone w Orędowniku Urzędowym t. r. nr. 79 i oddaję drogę do publicznego użytku.

Gostyń-Zachód, dnia 16. 11. 1926.

W z. Bessert, Komisarz obwodowy.

Dział nieurzędowy

— **Z Czytelni Kobiet.** W obecności 70 członków przewodniczyła zebraniu w dn. 16. bm. P. Drowa Babiakowa. Sprawozdanie ze Zjazdu Kat. Zw. Polek referowały P. P. Woźniowiczka Marja i Lorenkowa Antonina. P. Szambelanowa Potworowska z Goli, członkini naszego Towarzystwa, została wybrana do Głównego Zarządu w Poznaniu. P. dr. Babiak wygłosił jak zwykle, bardzo interesujące wykłady na temat: „T. A. Edison“ i „Chemja w życiu codziennem.“ Składka w „Dniu Akademika“, przyniosła niestety tylko 34,74 zł ponieważ równocześnie była zbierana składka na Tow. Młodzieży w Gostyniu. Powyższą sumę wręczono P. Burmistrzowi. — Kurs robótek odbywa się w dalszym ciągu. Po wyuczeniu różnych ściągów, rozpoczynają kurserki na najbliższej lekcji prace praktyczne. Kurs kółka oświatowego są P. Chrupkówna Marja i Michalina Bernakiewiczówna. Przedmioty kursu są: pogadanki przyrodnicze i polska literatura najnowsza. Nowych członków przyjęto 3, a zgłosiło się jako kandydatki 6.

W niedzielę, dnia 21. bm. o godzinie 8-mej wieczorem idą wszyscy na zabawę Sokoła do Strzelnicy.

— **Związek Pracowników Kupieckich w Gostyniu** urządza w dniu 28. listopada br. o godz. 8 wiecz. na sali p. Marczyńskiego. „Obchód listopadowy”. Blizsze szczegóły ogłoszone będą w afiszach.

Zarząd.

— **Kino Odeon**, sala p. Jezierskiego. W sobotę, dnia 20. listopada i w niedzielę, dnia 21. listopada br. o godz. 8 wieczorem wyświetlany będzie film p. tytułem „Andrusy z Prateru” w 7 aktach. W głównej roli znani wyrabiacze śmiechu Pat i Patachon. W niedzielę, dnia 21. listopada br. o godz. 4.30 popoł. przedstawienie dla dzieci i młodzieży. Ceny niższe. Podczas przedstawienia koncert. O łaskawe poparcie proszą

Zarząd.

— **Żołnierz Wielkopolski**. Z dniem 7. XI. br. wychodzi tygodnik ilustrowany w nowej szacie poświęcony Wojsku i Przysposobieniu Wojskowemu.

Zadaniem jego jest propagowanie wielkiej idei przysposobienia wojskowego wśród młodzieży i obywateli kraju — zachęcanie do intensywnej pracy na polu wychowania fizycznego — umieszczania sprawozdań z prac towarzystw wojskowo-wychowawczych i wreszcie wzmocnienie łączności między społeczeństwem a wojskiem. — Zaleca się, by tygodnik ten znalazł się u wszystkich obywateli, którym zależy na wychowaniu i przysposobieniu młodzieży w duchu wojskowym, a tem samym sile obronnej kraju. Szczególnie poleca się towarzystwom wojskowo-sportowo-wychowawczym. Cena jednego egzemplarza 30 gr. Nabyć można w Kadrze instr. Ospo w Gostyniu, ul. św. Ducha Nr. 79.

— **Krobia**. Święto Młodzieży i poświęcenie sztandaru Stow. Mł. Męsk. W ubiegłą niedzielę, dnia 14. b. m. odbył się u nas uroczysty obchód 200-ej rocznicy kanonizacji św. Stanisława Kostki, a zarazem poświęcenie sztandaru tut. Stow. Mł. Męskiej, który wykonała gustownie firma J. Zimnisza w Poznaniu. Na wotywie przystąpiło około 600 młodzieńców do wspólnej Komunii św., co zrobiło imponujące wrażenie. O godz. 10-tej odbył się pochód, wszystkich towarzystw od p. Wojcieszynskiego, na uroczyste nabożeństwo, odprawione przez X. Patr. Dymarskiego, podczas którego pięknie śpiewało znane tut. Tow. śpiewu „Harmonja” pod bat. p. dyryg. Wlekińskiego. Po sumie dokonał uroczystego poświęcenia sztandaru X. prob. Hundt, protektor Stow. Obowiązek chrześniych przyjacieli: p. radca Fenrych z p. dyrekt. Zollowa, p. burmistrz Graczyk z p. Dr. Kossowska, p. Dr. Rakowski z p. aptek. Chmielewska, p. komisarz Płóński z p. Pikową, p. rekt. Balicki z p. Ziemińska, drh. Jurkowski, prez. Stow. z drh. Czwojdowną, prez. Stow. Mł. Polek. Następnie odbyła się defilada na rynku i uroczyste posiedzenie oraz wbijanie gwoździ na sali p. W. W pięknych słowach zwrócili się X. prob. Hundt, p. Dr. Rakowski, p. burmistrz Graczyk oraz inni do młodzieży licznie zebranej zachęcając ją do wytrwania pod nowym sztandarem. O godz. 4-tej odbył się obchód „Święta Młodzieży” dla dzieci, a wieczorem dla starszych. Stow. Mł. Męsk. odegrało ku ogólnemu zadowoleniu dwie sztuczki p. t. „Sztandar IV. pułku” i „Polska już wolna”. Dzięki poparciu z strony obywatelstwa zdołano pokryć koszt nowego sztandaru, za co młodzież pozostanie wszystkim ofiarodawcom zawsze wdzięczna.

Złote myśli.

Szlachetność jest perłą, której nie można rzucić ni w puchar miłości, jak Kleopatry ni w czarę zemsty.
Z. Krasicki.

Biada tym narodom, które unosząc się nad tem, co zdobi i uprzyjemnia, zapominają o tem, co je przy życiu trzyma.
Józef Słupiński.

Humor i satyra.

Logiczna.

Jan zapisał swojemu przyjacielowi sto tysięcy złotych polecając mu w testamencie, wypłacić jego siostrzenicy tyle, ile mu się podoba, a zatrzymać sobie resztę. Przyjaciel wypłacił jej dziesięć tysięcy.

Uważając się za pokrzywdzona, wytoczyła mu proces.

Oto co w jej skardze do Sądu stało:

Ponieważ wuj mój wyraźnie napisał, aby mi zapisobierca wypłacił „co mu się podoba”, a podobać mu się musiały chyba 90 tysięcy, gdyż inaczej nie zatrzymywałby ich sobie, przeto proszę o przysądzenie tej kwoty od niego, wzamian za 10000 zł. które odstąpiwszy od woli nieboszczyka, niesłusznie mi on ofiarował.

OGŁOSZENIA.

Skóry

na futra i kołnierze poleca
Piotr Formanowski Gostyń
ulica Kacza 12, naprzeciw Rolnika.

Fortepjan

jak nowy, przedwojenny, wyrób niemiecki, zaraz do sprzedania, Zgł. do eksp. Orędownika.

Rachunki
Karty
Listy
Koperty
Etykiety
Wizytówki
Zaproszenia
Afisze itd.

wykonuje
szybko i starannie

DRUKARNIA
A. Skrzynecki
w Gostyniu.

Dla Dominjów

drukujemy wszelkie formularze i księgi do rachunkowości gospodarczej.

Drukarnia A. Skrzynecki, Gostyń.